

Kulttuurikunto

Uutiskirje 2/2008

1.7.2008

UUTISKIRJEEN SISÄLTÖ

1. Kulttuurikunnan logot saatavilla nyt myös ruotsiksi
2. Kesäkuun aikana mukaan ilmoittautunut 37 uutta toimijaa
3. Kulttuurikunto lomailee heinäkuun – elokuussa keskitymme työntajien rekrytointiin
4. Terveisiä kirittäjältä – Minna Joenniemi kertoo Suomen kiertueesta
5. Haluatko mukaan?

1. Kulttuurikunnan logot saatavilla nyt myös ruotsiksi

Kulttuurikunnan logot ovat nyt saatavilla myös ruotsin kielellä. *Kulturkondis* ja *Kulturkondis rekommenderar* -logoja voit käyttää suomenkielisten logojen tapaan ilmentämään kampanjassa mukana oloa, poimimaan ohjelmistosta aloittelijaystävällisiä tapahtumia, tuomaan esiin yleisöpalvelua tai mainostamaan omia Kulttuurikunto-erityistempauksia. Myös *Kulturkondis rekommenderar* -logoa voit käyttää itse valitsemallasi tavalla!

Syksyllä Kulttuurikunto-kampanja viestii toisella kotimaisella enenevissä määrin: ainakin Kulttuurikuntokortti ja Kulttuurikunnan nettisivusto tullaan käännettämään myös ruotsiksi.

Sekä ruotsin- että suomenkielisen logon voit tilata osoitteesta www.kulttuurikunto.fi/kumppanit

2. Kesäkuun aikana mukaan ilmoittautunut 37 uutta toimijaa

Kesäkuun aikana mukaan on ilmoittautunut rutkasti uusia kulttuuritoimijoita ihastuttavan monipuolisesti ympäri Suomen. Mukaan ovat ilmoittautuneet:

Aineen taidemuseo (Tornio)
Euran kansalaisopisto
Forum Box – Tila Taiteelle (Helsinki)
Improvisaatioteatteri Stella Polaris
Kansainvälinen kulttuuriseura Mira ry (Vaasa)
Keravan taidemuseo
Kulttuuritalo Grand (Porvoo)
Kuopion kaupunginorkesteri
Kuopion Musiikkikeskus
Lapin kamariorkesteri
Lapin maakuntakirjasto
Lappeenrannan kaupunginteatteri
Linnateatteri (Turku)

Mikkelin kaupunki, Kulttuuripalvelut
Mäntsälän kansanopisto
Lakeudenportin opisto (Alavus, Ähtäri, Töysä, Kuortane)
Paraisten kansalaisopisto
Pieksämäen seutuopisto
Porvoon Kulttuurinystävät ry
Rimpparemmi – Lapin läänin Kansantanssiyhtye ry
Rovaniemen kansalaisopisto
Rovaniemen taidemuseo
Rovaniemen Teatteri
Someron kansalaisopisto
Suomalaisen Kirjallisuuden Seura (SKS)
Suomen Taiteilijaseura
Tanssiteatteri Hurjaruuth (Helsinki)
Tanssiteatteri Raatikko (Vantaa)
Teatteri 2000 (Tampere)
Teatteri Avoimet Ovet (Helsinki)
Teatteri Eurooppa Neljä (Jyväskylä)
Vaasan kaupungin kulttuuritoimi
Vaasan kaupunginkirjasto-maakuntakirjasto
Valkon kansalaisopisto (Loviisa)
Wellamo-opisto (Lahti)
www.nayttely.info (Pääkaupunkiseutu)
Zodiak – Uuden Tanssin Keskus (Helsinki)

3. Kulttuurikunto lomailee heinäkuun – elokuussa keskitymme työntajien rekrytointiin

Kulttuurikunto-kampanja on pääosin lomalla heinäkuun ajan, mutta elokuussa jatkamme taas uusien toimijoiden rekrytoinnin parissa. Elokuussa haluamme toden teolla keskittyä työpaikkojen mukaan saamiseen – Kulttuurikunnolla ja erityisesti Kulttuurikuntokortilla on paikkansa työyhteisöjen hyvinvoinnin edistämässä! Toistaiseksi esimerkiksi muille näyttävät suuret toimijat, Helsingin ja Oulun kaupungit, jotka ovat sitoutuneet jakamaan Kulttuurikuntokortin henkilöstölleen.

4. Terveisiä kirittäjältä – Minna Joenniemi kertoo Suomen kiertueesta

”Otsallani helmeilee hienoinen taidehiki. Maraton on vasta alussa. Lähtöviiva näkyy, mutta olen nyt jo onnellinen. Kulttuurikuntokirittäjänä nimittäin omakin kunto kohenee.

On ollut sydäntä sivistävää päästä kohtaamaan kasvokkain paneutuneita ja osaavia kulttuurityöntekijöitä eri puolella Suomea. Hyviä hetkiä on ollut paljon: uteliaisuutta ja avoimuutta.

Tampereella kiteytyi yhteen puheenvuoroon, miten kätevä, hyödyllinen ja edullinen idea kulttuurikuntokortti on. Kohtasimme kulttuuritoimessa vähän skeptisyyttä, monien kampanjoiden kyllästyvän joukon, jonka energiataso oli hetkellisesti hiukan matalalla - kunnes Tampereen kaupungin henkilöstöedustaja puhui. Hän oli innostunut. Aiemmin kokouksessa oli kysely, mitä hyötyä kampanjasta juuri meille on. Henkilöstöedustajan puheenvuoro oli vastaus. Kun kaupunki jakelee kortin henkilöstölleen, kulttuurikuntoilijoita on kotikentillä 16 000 liikenteessä, mahdollisesti perheineen, niiden lisäksi, jotka tv-ohjelma saa liikkeelle. Odotamme vielä Tampereen päätöstä lähteä mukaan, mutta maan suurin työnantaja Helsingin kaupunki sekä lisäksi Oulun kaupunki ovat jo ilmoittaneet jakavansa kortit henkilöstölleen.

Erytisen virkistävää on ollut kuulla uusista yleisöpalvelumuodoista ja keksinnöistä. Minua helpittää, että Turun linnassa on järjestetty Kilot historiaan -kierros, jossa siirryttiin rivakasti museoesineeltä toiselle ja välillä keppijumpattiin. Rovaniemen kirjastossa on tansittu runoja, Sara Hildénin taidemuseossa taideteoksia. Tampereella on vuosittain taidesuunnistusta.

Oulussa Tiedekeskus Tietomaa kuuluu kulttuurin organisaatioon ja Kulttuurikunto-infon jälkeen Oulussa heräsi keskustelua siitä, voisivatko kaupungin kulttuurilaitokset tehdä projektissa poikkitaiteellisesti yhteistyötä. Esimerkiksi Ruotsissa on täysin draaman eli näyttelijöiden kautta toimiva tiedekeskus. Myös Rovaniemen tapaamisessa syntyi ajatus eri lajien rajat ylittävistä kulttuurivaihdosta: esimerkiksi lentopalloilija voisi opastaa tavallisesti konserteissa käyvän vieraan peliin, konserttikävijä taas lentopalloilijan konserttiin.

Vantaalla järjestetään koululaisille kulttuurisyksyn käynnistys, jossa parina vuonna sirkustaiteilijat ovat esittäneet terveydenhoitajia, jotka mittavat lasten kulttuurikuntaa. On tullut eri puolilla selväksi, että suomalaisen kulttuurikuntoilun tulevaisuus vaikuttaa hyvältä: muun muassa vauvojen värikylvyt ovat suuri hitti ja jo alle kolmevuotiaille on tarjolla omia runotapahtumia.

Yleisötutkimuksessa on meneillään kiinnostavia hankkeita. Ateneumissa on haastateltu kävijöitä ennen näyttelyä, näyttelyssä ja sen jälkeen. Kuopiossa tutkitaan alle 25-vuotiaita ei-kävijöitä. Näistä ja muista tutkimuksista haluan kuulla lisää. Itse tutkimme lähes 900 hakijaa kulttuurikuntokoehenkilöiksi. Sen voin ilman tutkittuakin tietoa sanoa, että hakijoiden perusteella tilausta olisi muun muassa kulttuurilaitosten sinkkuille.

Kulttuurikunnan laajoja nettisivuja varten olemme myös oppineet Suomen kierroksella paljon. Esimerkiksi Tanssin Tiedotuskeskuksen nettisivuilta löytyy nykytanssia ihmettelevälle opas: voiko hiipiminen olla tanssia? AV-arkin sivuilla voi koekatsota valtavat määrät suomalaista videotaidetta. Näistä asioista ja monista muista innovaatioista tullaan kertomaan mittavilla nettisivuillamme ja tv-ohjelmissa.

Vaikka kampanja painottuu pohjakuntoisiin ja uudelleen aloittajiin, niin moni kulttuuritoimija on havainnut, että surkastuneita lihaksia on ammattilaisillakin. Joensuussa ehdotettiin, että ”mitä jos lähtisi liikenteeseen jonkun itselleen vieraamman kulttuurialueen kautta tai itse tekemisen kautta virkistämään itseään”. Matkan varrella on ollut puhetta omien kulttuurikuntopiirien perustamisesta. Kansallisteatterin pääjohtaja Maria-Liisa Nevala pani heti toimeksi ja aikoo jakaa kulttuurikuntokortit teatterin henkilökunnalle.

Itse jumppaan edelleen naurulihaksia (viimeksi UIT:ssä, selvisin hyvin) ja heittäytymiskyvyn ponnistusvoimaa. Olen jo ilmoittautunut improvisaatioryhmään, joka ei onneksi ole kokoontunut vielä. Uutena projektina kerään kännykkääni kuvapankkia sekä kierrän kulttuuritapahtumissa ottamassa kulttuurikuntokuvia.

Kulttuurikuntoklinikka -tv-ohjelmalle kuuluu hyvää. Lähes 900 hakijasta valitut seitsemän koehenkilöämme ovat nyt liikkeellä kulttuurin kentällä. Yksi treenaa kauneudentajuun yhdessä kulttuurikuntopiirin kanssa, toinen venyttelee jumittunutta makuaan, kolmas on pohjakuntainen ja hakee kulttuurista uutta

ponnistusvoimaa, neljäs nostattaa eläytymiskykyään ja kasvattaa yleissivistystään. Viides muuttuu kokijasta tekijäksi, kuudes jumppaa pois klassikkokammos ja seitsemäs haluaa löytää kulttuurin extreme-lajit.

Kulttuurikuntoilun tarina on vasta alussa. Maalia ei onneksi vielä näy, mutta juomapisteitä on paljon edessä. Hyviä herkkuja on tarjolla. Tällä matkalla energiaa ei juuri kulu juostessa, vaikka voimat kasvavat. Hyvää tunteiden ja ajatusten liikettä teille! Terveystta kulttuurista.”

5. Haluatko mukaan?

Oletko kiinnostunut ilmoittautumaan mukaan kampanjaan? Ota yhteyttä Kulttuurikunnan viestintää hoitavaan Pink Eminenceen ja kysy lisätietoja. Halutessasi voit pyytää Kulttuurikunnan logon käyttöösi jo nyt osoitteesta www.kulttuurikunto.fi/kumppanit.

Outi Raatikainen, Pink Eminence, outi.raatikainen@pinkeminence.fi, p. 050 552 3135

Anna Kari, Pink Eminence, anna.kari@pinkeminence.fi, p. 040 717 8185

KULTTUURIKUNTO

Hanki hyvä elämä

Lisätiedot:

Outi Raatikainen, Pink Eminence, outi.raatikainen@pinkeminence.fi, p. 050 552 3135 (kampanjan viestintä)

Marjaana Mykkänen, YLE Kulttuuri, marjaana.mykkanen@yle.fi, p. 0400 850 210

Minna Joenniemi, YLE Kulttuuri, minna.joenniemi@yle.fi, p. 0400 888 786

Jos et halua enää Kulttuurikunnan noin kerran kuukaudessa ilmestyvää uutiskirjettä, lähetäthän asiasta viestiä osoitteeseen anna.kari@pinkeminence.fi.