

# FRANÇAIS

ÉPREUVE DE  
COMPRÉHENSION ORALE

LYHYT OPPIMÄÄRÄ  
KORT LÄROKURS

12.2.2014



YLIOPPILASTUTKINTOLAUTAKUNTA  
STUDENTEXAMENSNÄMNDEN

Répondez aux questions 1 à 25. Pour chaque question, choisissez la meilleure proposition en vous basant sur le texte entendu. Portez vos réponses **au crayon** sur le **formulaire à lecture optique**.

## I

Dans la première partie de l'épreuve, vous allez entendre trois dialogues mettant en scène un jeune homme, Marc. Vous entendrez chaque dialogue deux fois de suite.

1. Que pense Juliette au sujet de Marc ?
    - A Il obtiendra facilement son diplôme.
    - B Il réussira à trouver un travail.
    - C Il sera content de son métier.
  
  2. Comment Paul a-t-il trouvé du travail ?
    - A Grâce à ses études
    - B Grâce à sa famille
    - C Grâce à sa personnalité
- \*\*\*
3. Pourquoi Marc est-il content ?
    - A Il va peut-être avoir un emploi.
    - B Il a obtenu le travail de ses rêves.
    - C Il doit remplacer son professeur d'anglais.
  
  4. Comment Marc va-t-il s'habiller ?
    - A Il va porter ses habits préférés.
    - B Il va suivre les conseils de Juliette.
    - C Il va rester sur sa première idée.

\*\*\*

5. Que dit Marc sur son expérience professionnelle ?
  - A Il a enseigné trois langues.
  - B Il a travaillé six mois en Russie.
  - C Il a remplacé un prof d'anglais pendant un an.

6. Quel est le résultat de l'entretien ?
- A Marc est intéressé par le poste proposé.
  - B La directrice a accepté la proposition de Marc.
  - C Marc va gagner beaucoup d'argent.

\*\*\*

## II

*La deuxième partie de l'épreuve est un entretien avec l'actrice française Emmanuelle Béart. Vous l'entendrez d'abord en entier, puis en plusieurs sections.*

7. Que dit-on d'Emmanuelle Béart et de Michaël Cohen pendant le tournage ?
- A Ils ont évité de se parler.
  - B Ils ont mis en scène le film ensemble.
  - C Ils ont habité séparément.
8. Qu'est-ce qu'Emmanuelle a appris sur Michaël ?
- A Il sait jouer n'importe quel personnage.
  - B Il sait bien se concentrer sur son travail.
  - C Il sait respecter le metteur en scène.

\*\*\*

9. Que veut faire Emmanuelle ?
- A Arrêter de tourner des films
  - B Acheter une propriété en Espagne
  - C S'installer dans sa région natale
10. Que dit Emmanuelle sur le processus d'adoption ?
- A Il a exigé beaucoup de patience.
  - B Il a été très dur pour le petit garçon.
  - C Il s'est terminé il y a quelques années.

\*\*\*

### III

*Dans la troisième partie de l'épreuve, vous entendrez un entretien.  
Vous l'entendrez d'abord en entier, puis en plusieurs sections.*

11. Que dit Mme Didelon des gratte-ciel à Paris ?
  - A Il y en a seulement à la Défense.
  - B Ce sont les plus hauts d'Europe.
  - C Les Parisiens préfèrent ne pas y habiter.
  
12. Où construit-on le plus de tours ?
  - A Dans les capitales européennes
  - B Dans les quartiers d'affaires d'Asie
  - C Dans les pays à forte croissance économique

\*\*\*

13. Quel avantage offrent les gratte-ciel ?
  - A On peut économiser l'espace dans les villes.
  - B Leur construction est écologique.
  - C Les logements sont très grands.
  
14. Pourquoi n'aime-t-on pas les gratte-ciel ?
  - A Ils sont trop hauts.
  - B Il y en a partout.
  - C Ils sont mal chauffés.

\*\*\*

15. Pourquoi construira-t-on toujours des gratte-ciel ?
  - A Parce qu'ils ont aussi une fonction symbolique
  - B Parce que les progrès techniques sont sans limites
  - C Parce que la population mondiale augmente
  
16. Qu'apprend-on sur les gratte-ciel ?
  - A Les gratte-ciel sont apparus au Moyen-Âge.
  - B On construit trop de gratte-ciel aujourd'hui.
  - C Leur hauteur dépend de leur date de construction.

\*\*\*

## IV

*Dans la quatrième partie de l'épreuve, vous entendrez Georges Vigarello nous parler de l'histoire de l'hygiène. Vous entendrez le texte d'abord en entier, puis en plusieurs sections.*

17. Que dit Georges Vigarello au sujet de l'hygiène ?
- A Elle est souvent insuffisante.
  - B Le concept est né au Moyen Âge.
  - C Les hommes s'y sont toujours intéressés.
18. À quel rythme lavait-on ses vêtements au Moyen Âge ?
- A Deux fois par an
  - B Une fois tous les deux ans
  - C Tous les deux mois

\*\*\*

19. Que dit Georges Vigarello ?
- A Qu'il faudrait changer sa brosse à dents plus souvent
  - B Que les générations futures se considéreront comme plus propres que nous
  - C Que la propreté est une affaire individuelle

\*\*\*

## V

*La cinquième partie de l'épreuve comprend six courts dialogues mettant en scène un jeune homme, Paul. Vous entendrez chaque dialogue **une seule fois**.*

20. Missä Paul on lauantaina?

- A Kotona
- B Elokuviissa
- C Ravintolassa

\*\*\*

21. Mitä Paul haluaa?

- A Ansaita rahaa
- B Osallistua veikkaukseen
- C Tarkistaa ottelutuloksia

\*\*\*

22. Missä asiassa äiti tarvitsee vielä apua?

- A Ruokaohjeen löytämisessä
- B Astioiden pesemisessä
- C Kakun leipomisessa

\*\*\*

23. Missä isoisä on viettänyt päivänsä?

- A Perhejuhlissa
- B Ystäviensä kotona
- C Lyonissa

\*\*\*

24. Mikä äitiä harmittaa?

- A Isoisän kakku on pilalla
- B Ruoka näyttää jäävän syömättä
- C Paul on sotkenut keittiön

\*\*\*

25. Mistä Paul kiittää ystäviään?

- A Tiskausavusta
- B Hyvästä ruoasta
- C Mukavasta illasta

\*\*\*

## VI

### **Suomenkieliset koulut:**

*Kuudennessa osassa kuulet tekstin, jossa kerrotaan ranskalaisesta Victoriasta. Kuulet tekstin ensin kokonaan ja sitten viidessä osassa. Vastaa kysymyksiin **lyhyesti suomeksi**. Kirjoita vastauksesi **selvällä käsialalla** kielikokeen vastauslomakkeen **A-puolelle**.*

### **Svenska skolor:**

*I den sjätte delen får du höra en text som handlar om en fransk flicka, Victoria. Du får först höra texten i sin helhet och sedan i fem delar. Svara **kort på svenska** på frågorna. Skriv svaren **med tydlig handstil på sida A** av svarsblanketten för språkproven.*

- a. Mitkä kaksi erityispiirrettä kerrotaan Victorian koulunkäynnistä?  
Vilka två saker kännetecknade Victorias skolgång enligt texten?  

\*\*\*
- b. Mikä yhdistää ja mikä erottaa Victorian ja Sachan?  
Vad förenar Victoria och Sacha och vad skiljer dem åt?  

\*\*\*
- c. Mitä kerrotaan Victorian päiväkodissa käymisestä? (2 asiaa)  
Vad berättas om Victorias daghemsvistelse? (2 saker)  

\*\*\*
- d. Mitä kerrotaan Victorian ystävyys-suhteista? (2 asiaa)  
Vad berättas om Victorias vänskapsrelationer? (2 saker)  

\*\*\*
- e. Miksi tekstissä mainitaan Oxford?  
Varför nämns Oxford i texten?  

\*\*\*

## KOKEEN PISTEITYS / POÄNGSÄTTNINGEN AV PROVET

Tehtävä	Osioiden määrä	Pisteitys	Painokerroin*	Enint.	Arvostelulomakkeen sarake
Uppgift	Antal deluppgifter	Poängsättning	Koefficient*	Max.	Kolumn på bedömningsblanketten
<b>I–II</b>	10 x	1/0 p.	x 3	30 p.	1
<b>III–V</b>	15 x	1/0 p.	x 2	30 p.	2
<b>VI</b>	5 x	2–0 p.	x 3	30 p.	4
Yht./Tot.				90 p.	

\* Painotus tapahtuu lautakunnassa.  
Viktningen görs av nämnden.

Äänitteen tekstit pohjautuvat seuraaviin lähteisiin:  
Inspelningstexterna har följande källor:

II [www.marieclaire.fr](http://www.marieclaire.fr), consulté le 15 mai 2012

III *Okapi*, avril 2012

IV *Okapi*, juin 2012